



Abteilung: Gesellschaft und Religion Redaktion: Anne Winter
Sendereihe: Lebenswelten Autor/-in: Antje Dechert
Erstsendung: 14.07.2024 Sendezeit: 9.03 - 9.30 Uhr/radio3

Eine Produktion des Bayerischen Rundfunks

Dieses Manuskript ist urheberrechtlich geschützt; eine Verwertung ohne Genehmigung des Autors ist nicht gestattet. Insbesondere darf das Manuskript weder ganz noch teilweise abgeschrieben oder in sonstiger Weise vervielfältigt werden. Eine Verbreitung im Rundfunk oder Fernsehen bedarf der Zustimmung des RBB (Rundfunk Berlin-Brandenburg).

Wofür ich lebe: Fussball

Sprecherinnen: Hemma Michel und Katja Amberger

Ton: Wolfgang Lösch

Redaktion: Matthias Morgenroth

Regie: Sabine Kienhöfer

ARD-Musikbett-Intro

01 OT Collage

Sebastian Kneißl:

Ich sage nicht, dass jeder Profifußballer immer Spaß hat. Und immer lacht. Ganz bestimmt nicht. Keiner sieht die Tränen im Auto. Keiner sieht die Tränen in der Kabine. Keiner sieht die Schmerzen, die Du auf dich nimmst. Und trotzdem bleibe ich dabei, dass das der schönste Job ist.

Xaver:

Sobald ich auf dem Platz stehe, merke ich, wie froh mich dieser Sport macht, wieviel Spaß ich daran habe und es auch das ist, was mich am meisten stolz macht.

Ansage

Wofür ich lebe: Fußball

Eine Sendung von Antje Dechert

ARD-Musikbett noch mal hoch, dann weg

02 OT Xaver

Wenn man jetzt mal bei einem Turnier richtig gut gespielt hat, dann kommen so kleine Kinder zu einem hin und fragen nach einem Foto, weil du bist für die der Bayern-Spieler und die Zukunft des FC Bayern. Was aber natürlich noch nicht so ist und was man sich auch erst mal selber erarbeiten muss. Aber das ist schon cool.

Sprecherin 2

Manchmal kann Xaver schon ein bisschen erahnen, was es heißt ein Fußballprofi zu sein. Aber er weiß auch, dass das nur die Wenigsten schaffen. Trotzdem lebt er für diesen Traum und ist ihm schon ein bisschen nähergekommen. Er ist Jugendspieler in der U15 Mannschaft des FC Bayern München.

03 ATMO Zimmer

Sprecherin 2

Heute durfte Xaver früher von der Schule nach Hause gehen. Denn für ihn und seine Mannschaft geht es am Mittag ins schwäbische Nördlingen zum Finale der Süddeutschen Meisterschaft. Gerade steht er in seinem Zimmer vorm Kleiderschrank:

04 OT Xaver

Also: Einmal muss ich schauen, was ich jetzt gleich zum Hinfahren anziehe - da machen wir immer mit der Mannschaft aus, dass wir uns einheitlich anziehen.

ATMO weiter

Sprecherin 2

Xaver schaut auf sein Handy. In der Mannschafts-Chatgruppe steht, dass heute der schwarze Trainings-Anzug dran ist, im aktuellen offiziellen Look der FC Bayern Teams: drei grüne Streifen am rechten Ärmel und das Vereinslogo in lila auf der Brust.

05 OT Xaver

Es ist schon sehr, sehr schön und das auch immer wieder anzuziehen, das macht auch ziemlich Spaß, weil man sich immer wieder denkt, was das für eine Ehre ist, dass man das überhaupt tragen darf, dass man das auch bekommt, von der Mannschaft.

06 ATMO Haustüre zu, Schritte im Treppenhaus

Sprecherin 2

Mit der U-Bahn geht's zum Teambus am Bayern Campus im Norden Münchens. Xavers Eltern sind noch bei der Arbeit. Sie kommen am Abend direkt nach Nördlingen zum Spiel.

07 ATMO U-Bahn

08 OT Xaver

Man kriegt schon immer son bisschen so Blicke und dann schauen mich Menschen an und denken: Spielt der jetzt wirklich bei Bayern oder nicht? Das fand ich erst komisch, aber inzwischen hab ich mich dran gewöhnt.

Sprecherin 2

An der Haltestelle Richtung Bayern Campus stehen schon einige andere Spieler aus seinem Team. Im Finale der Süddeutschen Meisterschaft werden sie später gegen den VfB Stuttgart antreten. Xaver spielt auf der Position des linken Stürmers.

09 OT Xaver

Xaver: Also ich muss sagen, dass ich mir vorgenommen habe, dass ich vielleicht ein Tor schieße heute, aber mir keinen zu großen Druck mache, weil das nicht gut tut.

Musiktrainer

10 OT Sebastian Kneißl

Als Fußballer bist Du verantwortlich für Unterhaltung, für Entertainment - ob Du das willst oder nicht. Ich habe es geliebt, wenn ich gemerkt habe dieser Treffer hat viele Menschen für einen kurzen Moment aus ihrem Alltag rausgeholt. Und sie konnten einfach nur feiern. Und das macht süchtig. Das ist echt ein tolles Gefühl.

Sprecherin 1

Sebastian Kneißl weiß, wovon er spricht. Der heute 41-jährige ist Ex-Jugend-nationalspieler, hat von der U15 bis zur U20 in fast 50 Länderspielen gekickt und war 5 Jahre lang unter Vertrag als Stürmer beim britischen Erstligisten, FC Chelsea. Doch seine Karriere endete bereits kurz nachdem sie angefangen hatte. Mit gerade mal 24 sagte Sebastian Kneißl dem Profifußball adé. Zu gierig, zu unberechenbar und gnadenlos erschien ihm damals das Geschäft. Trotzdem dreht sich in seinem Leben nach wie vor alles um den Fußball.

11 ATMO Fußballkicken

Sprecherin 1

Hier hat alles für Sebastian angefangen auf einem Sportplatz im Örtchen Lörzenbach, südlich vom Darmstadt gelegen, im hessischen Odenwald.

12 OT Sebastian Kneißl

Es war immer wichtig, ne Tüte Chips und ne Fanta, die klassische Kombi auf dem Sportplatz. Und dann bist du da als kleiner Steppke immer rumgerannt und hast gegen alles getreten, was irgendwie rund war. Das sind schon echt schöne Momente gewesen.

Sprecherin 1

Sebastian ist in Lörzenbach aufgewachsen, seine Eltern leben noch hier und sein jüngerer Bruder. In dessen Herren-Mannschaft hilft er ab und zu noch als Spieler aus. Im örtlichen Fußballclub haben schon sein Opa als Torwart und sein Vater als Stürmer gespielt.

13 OT Sebastian

Und ich habe meinem Papa so gerne zugeschaut, wie er Fußball spielt, wie er Tore erzielt wie er, ja, diese schönen Momente mit der Mannschaft feiert und dann, letzten Endes wollte ich einfach nur so sein wie er.

Sprecherin 1

Sebastian ist 11 Jahre alt, da ist klar: er hat Talent. Sein früherer Trainer Steffen Knapp erinnert sich:

14 OT Steffen Knapp

Knapp: Ich kann mich noch sehr gut an ein Training erinnern, an den der Stephan Schuld, mein Co-Trainer, des Abkappen trainiert hat. Und dann meint er jetzt schaut dir mal an, wie der Junge das hier macht. Er hat schon die Bewegung besser drauf als wir beide selbst. Wir haben uns beide entschlossen, ihm das nicht zu sagen, dass er das schon so gut kann.

Reporterin: Wieso nicht?

Steffen Knapp: Natürlich aus der Angst, er könnte vielleicht abheben. ((Oder welcher Trainer, sagte sein seinem Schützling schon gerne, dass er das schon besser macht, als der Trainer selbst.))

15 OT Birgit Kneißl

Für ihn war das klar: Er wird Profifußballer

Sprecherin 1

Sebastians Mutter Birgit Kneißl.

16 OT Birgit Kneißl

Und dann kam *das* ja auch: Zuerst Kreisauswahl, Bezirksauswahl, Hessen-Auswahl, dann der DFB und so. Man hat ja gesehen, also er war ja gefragt. Und dann auch Bensheim, dann Frankfurt.

Sprecherin 1

Mit 15 trainiert Sebastian im Förderkader der Eintracht Frankfurt.

17 OT Sebastian Kneißl

Und das bedeutet okay, es hat eine Ernsthaftigkeit auf einmal. Statt: Wir spielen hier mal einfach aus Spielfreude, ist Commitment gefragt. Jetzt ist eine andere Schärfe dabei. Jetzt sind die Töne im Training anders. Jetzt wird die Anforderung der Mitspieler anders. Ich bin nicht mehr der Beste, der ich gewohnt war zu sein, sondern ich muss jetzt Gas geben. Ich muss mich strecken, ich muss mich weiterentwickeln.

Sprecherin 1

Sebastian ist immer noch überzeugt von seinem großen Ziel. Der Druck spornt ihn an, macht ihm aber auch schaffen. Rückblickend sagt er, jungen Spielern habe damals eine sportpsychologische Begleitung, eine Art Mentor gefehlt.

18 OT Sebastian Kneißl

Sie sind in diesem System Fußball, und sie wollen Profifußballer werden. Und die kleinsten Dinge sind große Themen. Nein, es ist nicht ein Spiel, es ist *mein* Leben.

Sprecherin 1

Erst vor gut fünf Jahren hat der DFB Sportpsychologinnen und -Psychologen an den Nachwuchsakademien zur Pflicht gemacht. Was ihn damals stützte, sagt Sebastian Kneißl,

war der Rückhalt seiner Familie, vor allem die Gespräche mit seiner Mutter, auf den unzähligen Fahrten zum Zug nach Frankfurt:

19 OT Sebastian Kneiβl

Man spricht ja nicht nur über die Nachrichten, die dann im Radio laufen, sondern da geht es hauptsächlich um die Leistung. Wie hat man sich geföhlt? Und da habe ich erst mal gemerkt, wie wichtig es ist, diesen psychologischen Halt zu haben.

20 OT Brigit Kneiβl

Da hat er auch selbst sehr viel auf sich genommen. Bis um zwei Schule, dann nach Hause. Irgendwas gegessen, Hausaufgaben gemacht, dann schon wieder ins Auto, du musst zum Zug, um elf habe ich ihn wiedergeholt, am nächsten Tag gings weiter.

Sprecherin 1

Ein Leben für den Fußball, das heißt auch, das andere Dinge zwangsläufig zu kurz kommen:

21 OT Sebastian Kneiβl

Ich habe keinen großen Freundeskreis in der Heimat. Ich kenne viele Menschen. Ich habe Bekannte, aber keine Freunde. Das war das Opfer, das ich bringen musste aufgrund dessen, dass ich in der großen, weiten Welt Fußball spielen darf. Und ich hatte die Zeit gar nicht, um Freundschaften aufzubauen. Das war trotzdem ein bewusster Punkt, den ich gerne eingegangen bin.

Sprecherin 1

Sebastian ist gerade 17 geworden und dabei, seine mittlere Reife abzuschließen, da kommt ein Anruf seines Beraters:

22 OT Sebastian Kneiβl

Und er hat gesagt es gibt fünf Vereine, die interessiert sind. Das waren die Bayern damals. Es war Lazio Rom, es war Ajax Amsterdam, es war Barcelona und FC Chelsea, und ich glaube, wir konnten es gar nicht so richtig verarbeiten, was das überhaupt bedeutet.

Sprecherin 1

Sebastian entscheidet sich für London, Chelsea. Der Verein zahlt eine hohe sechstellige Summe für den Vertragsabschluss und on top ein fünfstelliges Monats-Gehalt.

23 OT Collage Sebastian / Mutter

Sebastian: Es war ein sehr spezieller Moment, weil wir natürlich das sind ja Beträge, die dann genannt werden. Mit denen waren wir vorher so nie in Beröhung
Das ist ne Situation, kann man sich vorstellen: man steht mit offenem Mund da.

Musiktrainer

24 ATMO Fußballturnier

Sprecherin 2

Fußballturnier in Tirol in Österreich. Zig Kinder- und Jugendmannschaften aus Deutschland, aber auch aus Österreich, der Schweiz, Frankreich, England, Holland, Italien und sogar aus Bangkok in Thailand sind angereist zu einem der größten internationalen Jugendturniere in Europa, dem Cordial Cup, der rund um Kitzbühel ausgetragen wird. Auf dem Sportplatz in Oberndorf wärmt sich auch die U15-Mannschaft des FC Bayern auf - vor herrlichem Bergpanorama, den Wilden Kaiser im Hintergrund.

ATMO Turnier

Sprecherin 2

Bei jedem Spiel, jedem Turnier und auch im Training geht es für die Jugendspieler des FC Bayern um's Ganze. Wer sich bewährt, wird auch beim nächsten Mal eingesetzt - vielleicht sogar in beiden Halbzeiten statt nur in einer.

25 OT Xaver

Wenn Du gute Leistungen bringst, dann bist Du auch gesetzt. Na klar hat man immer so ein bisschen einen gewissen Druck. Das ist aber auf jeden Fall auch das, was man braucht, vor allem, wenn man weiterkommen will. Ich mein, wenn man irgend-wann vielleicht mal in einem Stadion steht mit 75.000 Menschen, dann hast Du ja auch einen gewissen Druck.

ATMO Turnier

Sprecherin 2

Anpfiff für Xaver und sein Team. Das erste Gruppenspiel geht los. Die U15 des Rekordmeisters zählt hier zu den Favoriten. Einige Eltern verfolgen die Vorrunde von den Rängen aus und fiebern mit:

26 ATMO Fans

Sprecherin 2

Die Eltern wissen, wie ernst ihre Söhne jedes Spiel nehmen - aber auch wie schön und wie wichtig die Erfolgsmomente für die Jungs sind:

27 OT Collage Eltern

Mutter: unser Sohn, der ist beim FC Bayern im Fußball-Internat, seit 1. Juli und wie gesagt, er lebt seinen Traum und wenn's ihm gut geht, dann geht's uns auch gut.

Vater: Also das Selbstvertrauen dann zu kriegen, wenn man für einen guten Club wie Bayern München spielt, den Spaß trotzdem haben, das Selbstvertrauen kriegen und auf jeden Fall auf dem Boden bleiben und nicht meinen, man ist jetzt besser oder überheblich werden und so. Es ist das erste Jahr jetzt für uns und von daher weiß man noch nicht. Es ist eher: Genießen, was man jetzt erreicht hat und gucken, was passiert.

Sprecherin 2

Wer es einmal in die Profiligen schafft, das sei bei den 14- und 15-jährigen Spielern noch schwer zu sagen, sagt Alexander Moj. Er ist Cheftrainer der U15-Junioren am FC Bayern Campus:

28 OT Alexander Moj

Deswegen ist es ein schmaler Grat: Motivieren, anspornen, aber gleichzeitig auch immer wieder auf dem Boden der Tatsachen halten. Es ist vieles, was da entscheidet: Natürlich das Talent, die Einstellung, der Wille, das Momentum einfach Glück zu haben, dass man beim richtigen Verein, beim richtigen Trainer, zur richtigen Zeit ist, keine Verletzungen hat ...Auch das Umfeld wird immer wichtiger. Es prasselt sehr viel ein auf die Jungs. Social Media, wo man das Quentchen Glück auch braucht.

ATMO Turnier

Sprecherin 2

Jede Saison müssen sich die jungen Spieler beweisen. Jedes Jahr entscheidet der Verein: Wer bleibt im Nachwuchsförderprogramm? Wer muss gehen?

Dass das ganz schön hart sein kann, hat Xaver beim Übergang von der U14 zur U15 erlebt. Der FC Bayern holt dann neue Talente aus dem ganzen Bundesgebiet hinzu, entsprechend mussten einige Jungs aus Xavers altem Team gehen. Auch sein Freund Ferdi, mit dem er sechs Jahre lang beim FC Bayern spielte:

29 OT Ferdinand

Für mich ist schon ein Traum zerplatzt. Ich hab jetzt meine Freunde dann nicht mehr gesehen, mit denen ich in einer Mannschaft gespielt habe, bin jetzt zu einem neuen Verein gewechselt

30 OT Xaver

Ja, bei mir wars es natürlich auch so, weil zum Beispiel auch die besten Freunde aus der Mannschaft gehen und das ist dann schon auch schade.

Sprecherin 2

Ferdinand spielt nun im Nachwuchsleistungszentrum der Spielervereinigung Unter-haching. Er fühle sich dort sehr wohl, sagt er und klar - er will weiterhin Profi werden.

Musikakzent

Sprecherin 1

Bei allen Rückschlägen, bei all dem Druck: Da sind auch die vielen schönen und etwas verrückten Momente, sagt Sebastian Kneißl, der Lifestyle in London. Wenn etwa ein Chelsea-Star ihn nach dem Training mit dem Ferrari nach Hause fährt oder er von Fans angesprochen wird:

31 OT Sebastian Kneißl

Das ist eine Bestätigung für das, was du machst und nicht nur für den Schweiß auf dem Platz, sondern auch für die Tränen, für diese ganzen Situationen, die nicht so schön sind, die keiner sieht, weil manche Spieler tragen ja auch ihre Häuser und Autos und wie auch immer, denn den tollen Lifestyle nach außen, das ist nicht Fußball. Und deshalb liebe ich es, wenn Menschen Fußballer ansprechen, weil sie das honorieren, was da gemacht wird.

Sprecherin 1

Genau dann, als er denkt, er habe es geschafft, geht es bergab: Sebastian trainiert zu diesem Zeitpunkt mit den Profis des FC Chelsea, soll nächste Saison erste Liga spielen. Dann kauft der russische Oligarch Roman Abramowitsch den Verein und investiert mehr als 170 Millionen in die Mannschaft. Trainer Claudio Ranieri muss seine Pläne ändern, auch für Sebastian:

32 OT Sebastian Kneißl

Zwei Wochen später kam er und sagt: Du, der Verein wird übernommen. Wir haben acht neue Topstars gekauft, unter anderem auf deiner Position. Für mich als Trainer ist es jetzt schwierig. Ich darf nicht mehr entwickeln, sondern ich muss Titel liefern.

Sprecherin 1

Der Verein leiht Sebastian ins Ausland aus, zunächst nach Schottland. Danach geht es in die erste Liga nach Belgien. Dort hat er das Gefühl, sich nicht weiterzu-entwickeln. Er lässt seinen Vertrag mit Chelsea auslaufen und wechselt zurück nach Deutschland in die zweite Bundesliga, nach Bayern zu Wacker Burghausen. Die erste Saison läuft gut für ihn. In der zweiten wird er plötzlich nicht mehr eingesetzt. Bis heute fragt er sich, warum. Er wechselt noch einmal den Verein, zu Fortuna Düsseldorf in die Regionalliga:

33 OT Sebastian Kneißl

Und dann habe ich schon gemerkt, wie all diese kleinen negative Erlebnisse an mir genagt haben. Ich habe zwar den Namen auf dem Trikot, aber ich bin trotzdem nur eine Nummer. Und das ist nicht dieses Spiel, das ich kennengelernt habe, sondern ist ein anderes Geschäft mittlerweile. Ich möchte mich jetzt als Spieler hier nicht mehr tummeln.

Sprecherin 1

Sebastian verliert die Lust. Ob er spielt oder auf der Bank sitzt - das ist ihm zunehmend egal.

34 OT Sebastian Kneißl

Ich kann mich erinnern, dass vor einem Heimspiel ich bei der Mannschaftsbesprechung in der Kabine saß und habe nur gehofft, dass ich nicht in der Startelf stehe. // Und dann habe ich mit 24 eben knallhart entschieden: Ich melde mich arbeitslos. Ich muss gucken, was jetzt erst einmal kommt und es war wirklich ein sehr, sehr erlösendes Gefühl in dem Moment.

Musiktrainer

35 ATMO Xaver und Anton draußen, suchen Burrito-Bar

Sprecherin 2

Xaver und sein Freund Anton sind auf der Suche nach einem Mittagsimbiss. Sie sind beide im 9. Schuljahr in der Fußballklasse eines Münchner Sportgymnasiums. Mittwochs haben sie immer um kurz nach Eins Schule aus und nachmittags zudem kein Training. Freizeit, die sie gerne nutzen, um sich zu treffen, erzählt Anton:

36 OT Anton

Wir beide haben halt auch echt oft Training und sind ja auch in dieser Fußballklasse, wodurch wir halt dann immer länger Schule haben. Deshalb ist es auch so wichtig an diesem freien Tag, am Mittwoch, was mit seinen Freunden zu unternehmen. Aber oft ist es auch Wochenende so: Angenommen ich habe wann anders ein Spiel als er, komme ich bei ihm zuschauen mit unseren Freunden. Und dann treffen wir uns danach noch in der Stadt und gehen dann schwimmen oder sind einfach so ein bisschen zusammen und reden.
(Nachfrage Reporterin: Über was redet ihr dann? Anton: Ja, größtenteils über Fußball oder so...)

Sprecherin 2

Anton und Xaver kennen sich schon seit dem Kindergarten. Sie sind auch gemeinsam zur Grundschule gegangen und haben beide mit 4 Jahren angefangen in einem Münchner Verein Fußball zu spielen. Aus dieser ersten Mannschaft haben sie noch gemeinsame Freunde - nur mit dem Verabreden ist es manchmal schwierig:

37 OT Collage

Anton: Bei mir ist genauso wie bei ihm, dass wir halt am Wochenende, wenn ich ein Spiel hab, will ich am Abend davor jetzt nicht irgendwo bei wem schlafen, weil ich sonst vielleicht zu wenig Schlaf bekommen würde oder so. Und deswegen ist es schon so, dass man so manchmal auf etwas verzichten muss.

Xaver: Am schadesten ist es, wenn man den ganzen Tag zusammen was macht und dann denkt man, jetzt könnte man einen coolen Abschluss haben von dem Tag. Und dann übernachten die anderen, und da muss ich irgendwann da weggehen - es ist halt ein bisschen schade.

Sprecherin 2

Aber ein bisschen Verzicht sei schon okay, meint Anton. So wie Xaver will nämlich auch er irgendwann in der Bundesliga spielen.

38 OT Collage Reporterin / Jungs

Reporterin: Sagt mal, warum glaubt ihr wollen so viele Jungs, die Fußball spielen, gerne Profis werden?

Anton: Weil sie halt einfach so ihren Idolen folgen wollen und *die* Leben halt ihren Traum, so. Xaver: Das Gefühl zu haben, durchs des, was man über alles liebt, Geld zu verdienen. Ich glaube, das ist einfach unglaublich. Wenn ich Fußball spielen und dabei auch noch mein Geld verdienen kann und dann auch davon leben kann: das ist schon so einen Traum, der hoffentlich irgendwann in Erfüllung geht.

Sprecherin 2

Für diesen Traum trainiert Xaver vier Mal in der Woche, Anton drei Mal zusätzlich zum Training in der Fußballklasse. Er spielt in der Bezirksoberliga beim FC Wacker München und hofft, es ebenfalls zu schaffen, in eines der Münchner Nachwuchsleistungszentren. Bei Unterhaching, dem TSV 1860 München oder dem FC Bayern. Als Konkurrenten sehen sich die beiden Freunde nicht:

OT:

Ich freu mich genauso für ihn, dass er bei Bayern spielt, wie ich mich für mich freuen würde, wenn ich bei Bayern spielen würde. Und man weiß ja auch nie, was noch in der Zukunft passieren kann. Es kann ja sein, dass er am Ende der Bayernspieler wird und ich der Spieler, der bei ner nicht so krassen Mannschaft spielt.

Sprecherin 2

Und wenn es nicht klappen sollte mit der Profikarriere, haben beide auch schon einen Plan B:

39 OT Collage Anton / Xaver

Anton: Also ich könnte mir vorstellen Sportorthopäde zu werden oder im besten Fall halt so ein Arzt von irgendeinem Fußballteam, das finde ich schon sehr schön, weil ich würde immer noch gerne irgendwas mit dem Sport zu tun haben.

Xaver: Also bei mir ist es ja so ich habe echt lang gebraucht, mal so herauszufinden, worauf ich Lust habe und was mir Spaß macht. Und ich habe tatsächlich auch schon in einem Film mitgespielt. Und ich muss sagen, das hat mir schon echt Spaß gemacht, zu schauspielern. Und ich glaube das ist so die B-Karriere. Ich würde dann versuchen, irgendwie aufs Schauspielen zu gehen und dann halt Schauspielerei zu studieren.

Musikakzent

Sprecherin 1

Sebastian Kneißl hatte erstmal keinen Plan B, als er 2007 mit nur 24 Jahren seine Karriere im Profifußball an den Nagel hängt:

40 OT Sebastian Kneißl

Der schöne Effekt natürlich aus den Jahren zuvor war, dass ich jetzt keinen finanziellen Druck hatte. Ich war einfach befreit, weil ich wusste, es wird ein Ende haben. Mein damaliger Trainer Uwe Weidemann und Uwe Klein als Co-Trainer, haben mich gefragt, was ich machen werde, und ich hab' gesagt: Ich weiß es nicht. Ich weiß nur, dass ich mir erstmal einen gewissen Raum gebe, für neue Impulse, und das habe ich mir dann gegönnt.

Sprecherin 1

Sebastian geht erstmal zurück nach London, zu seiner damaligen Partnerin, mit der er eine Fernbeziehung geführt hatte. Neue Impulse kamen dann ausgerechnet vom FC Chelsea. Der bietet ihm eine Stelle als Streetworker an, als Trainer in einem Projekt für sozial benachteiligte Jugendliche auf der Straße:

41 OT Kneißl

Wir sind mit einem Ballsack mit zehn Bällen in die schlimmsten Viertel Londons gegangen. Wir haben die Jungs und Mädels von der Straße geholt. Wir sind in diese Cages, also die Fünf-gegen-Fünf-Plätze rein und haben Trainingseinheiten dort gegeben.

Sprecherin 1

Sebastian betreut zwei Gruppen, eine mit Elf- bis Dreizehnjährigen Jungs und Mädchen, die andere mit Vierzehn- bis Siebzehnjährigen.

42 OT Kneißl

Und ich komme aus dem beschaulichen Odenwald und stehe mitten in den schlimmsten Gegnern von London mit Menschen, die angsteinflößend sein können, auch schon in jungen Jahren. Und die erkennen sofort du bist Ex-Profi, und sie respektieren dich recht schnell, weil sie eigentlich deinen Traum, also diesen Traum haben, Profifußballer zu werden, den du ja gelebt hast.

Sprecherin 1

Im Kontakt mit den Londoner Jugendlichen merkt Sebastian Kneißl, wie abgehoben das Leben teils war, an das er sich als Profifußballer gewöhnt hatte und wie weit weg von der Realität der Londoner Kids.

43 OT Sebastian Kneißl

Als ich dann selbst eine Trainingseinheit geleitet habe, so nach drei, vier Wochen. Ich habe gesagt: So fertigmachen. Und dann kommen alle, haben ihr Handy abgelegt, ihren Geldbeutel, Schlüssel. Und dann liegt das erste Messer da, dann liegt das zweite Butterfly Messer da, das dritte Messer da. Dann liegt die erste Pistole da und ich denke mir so: Was liegt denn da? Wirklich? Träum ich gerade, und die Spieler sehen meinen Blick und fangen an zu lachen. Und da habe ich erst mal gemerkt Hoppla, wo bin ich denn überhaupt?

Sprecherin 1

Gut ein Jahr arbeitet Kneißl als Streetworker, eine Zeit, die ihn geerdet habe, wie er sagt und eine Zeit, in der er seit langem wieder das Gefühl hatte, gebraucht zu werden.

44 OT Sebastian Kneißl

Einmal gab es eine Situation, da kam ein Zwölfjähriger und hat zu mir gesagt: „You're my Yanga!“ Und ich habe es nicht verstanden, habe drei Mal nachgefragt, bis mir dann einer auf die Schulter klopfte und sagte: „Das ist ein Beispiel für: Du bist akzeptiert. Denn sein großer Bruder ist der Chef der größten Gang in London. Also, du kannst überall hinlaufen und bist mittlerweile sicher.“ Ich weiß nicht, ob man stolz darauf sein kann, dass man von einer Gang beschützt wird. Aber das ist eine Geschichte, die abseits des Profifußballs mir gezeigt hat, wie dieser Sport verbinden kann.

Sprecherin 1

Ein Jugendlicher aus der Streetfootball-Gruppe schafft später sogar den Sprung in die Premier League: Michail Antonio, der aktuell bei Westham United kickt.

Musikakzent

Sprecherin 1

Sein Leben für den Fußball hat Sebastian Kneißl vieles ermöglicht, aber auch einiges abverlangt. Nach seiner Zeit als Streetfootball-Trainer für den FC Chelsea beginnt er auch in Deutschland als Trainer zu arbeiten und fängt sogar wieder an zu spielen - in der Regional-, Bezirks- und Kreisliga. Er macht eine Ausbildung zum Großhandelskaufmann und wird Vater.

Heute kommentiert er als Experte Bundesliga- und Champions-League-Spiele für einen großen Sport-Streaming-Sender. All das kostet Kraft. Nach einem Burnout vor 10 Jahren weiß der 41-Jährige, wie wichtig Pausen sind:

45 OT Sebastian

Dafür brauche ich in regelmäßigen Abständen diese Holzbank hier, die seit Jahrzehnten hier steht, oberhalb des Sportplatzes oberhalb der Ortschaft. meines Heimatorts. Und ich kann mir einfach quer über den Odenwald schauen und mit all diesen verschiedenen Grüntönen, Bäumen, Hügeln. Das ist mein Punkt hier.

Sprecherin 1

Manchmal fragt sich Sebastian Kneißl dann doch, ob er den Profifußball nicht ~~doch~~ zu früh hingeschmissen hat:

46 OT Sebastian

Fußballerisch hätte ich mir alles zugetraut, aber es war eben der Faktor. Ich habe zu viel darauf gegeben, was andere Menschen denken über mich und was passiert, wenn ich einen Fehler mache, ja nicht liefern zu können.

Sprecherin 1

Letztlich sei er an der mentalen Belastung gescheitert, sagt Sebastian Kneißl. Und deshalb hat er in seinem Leben für den Fußball noch eine weitere Mission für sich entdeckt: Er bietet Nachwuchsspielern und ihren Eltern Mentaltraining an.

47 OT Sebastian

Ich meine, ich arbeite ja mit diversen Spielern dahingehend, dass man eben das Gefühl hat in dem Moment, wenn ich mal schwach sein möchte. Und dann geht es natürlich nicht immer um Verletzungen, sondern: Wurde ich aufgestellt: Ja oder nein. Das nehmen Spieler persönlich. Und die Abgrenzung zu finden, bis zu welchem Punkt nehme ich es persönlich und dann auch zu sagen was lerne ich daraus? Das ist schon nicht so einfach und deshalb, je jünger die Spieler werden, desto wichtiger ist das Netzwerk drumherum, dass die Spieler dann auffängt.

Musikakzent (ARD-INTRO= OUTRO)

Sprecherin 2

Xaver hat inzwischen erfahren, dass er auch die nächsten beiden Jahre, in der U16 und U17 weiter beim FC Bayern spielen kann. Zusammen mit Anton und den anderen Freunden freut er sich jetzt aber erstmal auf weitere gemeinsame Fußballmomente, bei denen er auch immer ein bisschen davon träumt, selbst mal für die Nationalelf auf dem Platz zu stehen

48 OT Xaver

Na klar, also das ist, was immer im Kopf bleibt, wenn man die denn da auf dem Platz spielen, sieht. Es ist schon extrem cool, vor irgendwie 80.000 Menschen Fußball spielen zu dürfen.

49 OT Sebastian Kneißl

Dass Menschen aus allen Ländern zusammenkommen und idealerweise eine schöne Zeit miteinander haben: Das ist Fußball. Und deshalb ist dieser Sport so kraftvoll, so wertvoll und gleichzeitig natürlich auch hart. Keine Frage. Und deshalb bleibe ich dabei. Es geht deutlich respektvoller, aber es hat so eine Kraft, Dinge zu verbinden, Dinge auch auszulösen. Und das sollte schon auch unsere Mission sein, das bestmöglich zu nutzen. Wenn wir uns schon in dieser Bubble tummeln dürfen.

MUSIK NOCH MAL HOCH.

Titelsprecherin:

Wofür ich lebe: Fussball

Sie hörten eine Sendung von Antje Dechert

Es sprachen: Hemma Michel und Katja Amberger

Ton: Wolfgang Lösch

Redaktion: Matthias Morgenroth

Regie: Sabine Kienhöfer

Eine Produktion des Bayerischen Rundfunks für die ARD Audiothek